

Deklaracja dostępności

Teatr Rampa na Targówku zobowiązuje się zapewnić dostępność swojej strony internetowej zgodnie z ustawą z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych.

Deklaracja dostępności dotyczy strony <http://www.teatr-rampa.pl>.

- Data publikacji strony internetowej: 21 czerwca 2022 r.
- Data ostatniej istotnej aktualizacji: 31 marca 2025 r.

Stan dostępności cyfrowej

Ta strona internetowa jest częściowo zgodna z załącznikiem do ustawy o dostępności cyfrowej z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych z powodu [niezgodności i wyłączeń] wymienionych poniżej.

Niedostępne treści

Niezgodność z załącznikiem

- 1. Nawigacja klawiaturą:
 - Strona pozwala na poruszanie się za pomocą klawiatury, jednak niektóre elementy interaktywne, takie jak menu rozwijane, mogą sprawiać trudności w obsłudze bez użycia myszy.
- 2. Dostępność menu:
 - Menu główne jest dostępne, ale jego struktura może być nieintuicyjna dla użytkowników korzystających z czytników ekranu.
- 3. Kontrast kolorystyczny:
 - Kontrast między tekstem a tłem jest na ogół odpowiedni, jednak niektóre elementy, takie jak linki w stopce, mogą mieć niewystarczający kontrast.
- 4. Formularze:
 - Formularze na stronie nie posiadają odpowiednich etykiet tekstowych powiązanych z polami formularza, co utrudnia ich obsługę dla użytkowników technologii asystujących.
- 5. Multimedia:

- Materiały wideo nie posiadają napisów ani audiodeskrypcji, co ogranicza dostępność dla osób z niepełnosprawnościami sensorycznymi.

6. Linki i przyciski:

- Niektóre linki i przyciski nie mają unikalnych, opisowych etykiet, co może wprowadzać w błąd użytkowników korzystających z czytników ekranu.

Przygotowanie deklaracji dostępności

- Data sporządzenia deklaracji: 21 czerwca 2021 r.
- Data ostatniego przeglądu deklaracji: 31 marca 2025 r.

Deklarację sporządziliśmy na podstawie samooceny w oparciu o Listę kontrolną do badania dostępności cyfrowej strony internetowej v. 2.2 (docx, 0,12MB).

Udogodnienia, ograniczenia i inne informacje

- Strona internetowa teatr-rampa.pl jest częściowo zgodna z ustawą z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych z powodu poniższych niezgodności lub wyłączeń:
 1. Nawigacja klawiaturą:
 - Strona pozwala na poruszanie się za pomocą klawiatury, jednak niektóre elementy interaktywne, takie jak menu rozwijane, mogą sprawiać trudności w obsłudze bez użycia myszy.
 2. Dostępność menu:
 - Menu główne jest dostępne, ale jego struktura może być nieintuicyjna dla użytkowników korzystających z czytników ekranu.
 3. Kontrast kolorystyczny:
 - Kontrast między tekstem a tłem jest na ogół odpowiedni, jednak niektóre elementy, takie jak linki w stopce, mogą mieć niewystarczający kontrast.
 4. Formularze:
 - Formularze na stronie nie posiadają odpowiednich etykiet tekstowych powiązanych z polami formularza, co utrudnia ich obsługę dla użytkowników technologii asystujących.
 5. Multimedia:
 - Materiały wideo nie posiadają napisów ani audiodeskrypcji, co ogranicza dostępność dla osób z niepełnosprawnościami sensorycznymi.
 6. Linki i przyciski:
 - Niektóre linki i przyciski nie mają unikalnych, opisowych etykiet, co może wprowadzać w błąd użytkowników korzystających z czytników ekranu.
 7. Pułapki klawiaturowe:
 - Nie stwierdzono pułapek klawiaturowych uniemożliwiających nawigację.
 8. Powiększanie widoku:
 - Strona zachowuje czytelność przy powiększeniu do 200%, co jest zgodne z wymaganiami WCAG 2.1.

Informacje oraz komponenty interfejsu użytkownika umieszczone na stronie internetowej Teatru Rampa na

Targówku w Warszawie przedstawione są użytkownikom w dostępny dla nich sposób. Treści są rozróżnialne, uhierarchizowane oraz prezentowane na różne sposoby, bez utraty informacji czy struktury. Zostały zaplanowane tak, aby żadna funkcjonalność nie posiadała limitu czasu. Strona nie projektuje migających treści, które mogłyby negatywnie wpływać na układ nerwowy człowieka, a poruszania się po niej nie zakłócają żadne dodatkowe komunikaty, czy aktualizacje. Język strony jest przejrzysty i zrozumiały, a sama jej treść rzetelna i jednoznaczna, tak aby mogła być poprawnie interpretowana przez wielu różnych odbiorców.

Skróty klawiszowe

Serwis nie zawiera skrótów klawiaturowych, które mogłyby wchodzić w konflikt z technologiami asystującymi (np. programy czytające), systemem lub aplikacjami użytkowników.

Informacje zwrotne i dane kontaktowe

Wszystkie problemy z dostępnością cyfrową tej strony internetowej możesz zgłosić do Anna Krywczuk - mejlowo anna.krywczuk@teatr-rampa.pl lub telefonicznie +48 573 801 015.

Każdy ma prawo wystąpić z żądaniem zapewnienia dostępności cyfrowej tej strony internetowej lub jej elementów.

Zgłaszając takie żądanie podaj:

- swoje imię i nazwisko,
- swoje dane kontaktowe (np. numer telefonu, e-mail),
- dokładny adres strony internetowej, na której jest niedostępny cyfrowo element lub treść,
- opis na czym polega problem i jaki sposób jego rozwiązania byłby dla Ciebie najwygodniejszy.

Na Twoje zgłoszenie odpowiemy najszybciej jak to możliwe, nie później niż w ciągu 7 dni od jego otrzymania.

Jeżeli ten termin będzie dla nas zbyt krótki poinformujemy Cię o tym. W tej informacji podamy nowy termin, do którego poprawimy zgłoszone przez Ciebie błędy lub przygotujemy informacje w alternatywny sposób. Ten nowy termin nie będzie dłuższy niż 2 miesiące.

Jeżeli nie będziemy w stanie zapewnić dostępności cyfrowej strony internetowej lub treści, wskazanej w Twoim żądaniu, proponujemy Ci dostęp do nich w alternatywny sposób.

Obsługa wniosków i skarg związanych z dostępnością

Jeżeli w odpowiedzi na Twój wniosek o zapewnienie dostępności cyfrowej, odmówimy zapewnienia żądanej przez Ciebie dostępności cyfrowej, a Ty nie zgadzasz się z tą odmową, masz prawo złożyć skargę.

Skargę masz prawo złożyć także, jeśli nie zgadzasz się na skorzystanie z alternatywnego sposobu dostępu, który proponowaliśmy Ci w odpowiedzi na Twój wniosek o zapewnienie dostępności

cyfrowej.

Ewentualną skargę złóż listownie lub mailem do kierownictwa naszego urzędu:

- Iza Sykut Kierowniczka Działu Komunikacji i Promocji,
- Adres: Ul. Kołowa 20, 03-536 Warszawa,
- mejl: iza.sykut@teatr-rampa.pl.

Pomocne mogą być informacje, które można znaleźć na rządowym portalu gov.pl.

Możesz także poinformować o tej sytuacji Rzecznika Praw Obywatelskich i poprosić o interwencję w Twojej sprawie.

Pozostałe informacje

Dostępność architektoniczna

Teatr Rampa na Targówku

Kołowa 20
03-536 Warszawa

Parking

- Możesz skorzystać z miejsca parkingowego. Na parkingu wyznaczyliśmy 1 miejsc przeznaczonych dla osób niepełnosprawnych. Pamiętaj o zabraniu karty parkingowej i umieszczeniu jej za szybą.
- Miejsca parkingowe są pomalowane na niebiesko i prawidłowo oznakowane.
- Parking jest bezpłatny.

Pies asystujący

- Możesz przyjść z psem asystującym lub psem przewodnikiem. Pamiętaj o certyfikacie psa asystującego i zaświadczeniu o szczepieniu.

Wejście do budynku

- Wejście do budynku
Do Teatru prowadzą cztery wejścia: wejście główne (od strony Parku Wiecha), wejście od parkingu do Przestrzeni Eksperymentalnej, wejście do Klubu Tragediowego oraz wejście służbowe od ul. Kołowej.
Wejście Główne do Teatru znajduje się na poziomie 4 stopni schodów, prowadzą do niego trzy podjazdy.
- pierwszy podjazd: dł. 8 m , szer. 1,20 m , kąt nachylenia 8 stopni,
- drugi i trzeci podjazd: dł. 2,10 m, szer. 1,30 m, kąt nachylenia 25 stopni.
Na zewnątrz budynku, nad drzwiami wejścia głównego do teatru znajduje się znacznik systemu nawigacyjno - informacyjnego TOTUPOINT. Szerokość drzwi frontowych otwieranych automatycznie, których oba skrzydła mogą być otwarte na oścież, jest wystarczająca dla osoby poruszającej się na wózku inwalidzkim.
Wejście do Klubu Tragediowego nie posiada podjazdu.

Do wejścia prowadzą schody.

Przestrzeń manewrowa przed wejściem wynosi 400 centymetrów.

Drzwi otwierają się automatycznie.

Szerokość otworu wejściowego wynosi 145 centymetrów.

- Przestrzeń manewrowa przed wejściem wynosi 400 centymetrów.
- Drzwi otwierają się automatycznie.
- Drzwi są przeźroczyste i są kontrastowo oznaczone.

Przestrzeń za wejściem

- W obiekcie znajduje się jeden punkt kasowy oraz ogólnodostępne dwie szatnie na parterze (jedna dla Sceny Małej, w głównym foyer, druga, większa, dla Sceny Dużej, w dalszym foyer). Kasjer oraz szatniarze mają możliwość wyjścia ze swojego stanowiska pracy i indywidualnej obsługi Widza, który potrzebuje pomocy.

Przestrzeń jest zazwyczaj cicha i spokojna.

Pomieszczenie jest dobrze oświetlone.

W punkcie obsługi dostępna jest usługa tłumaczenia na język migowy.

Przestrzeń jest zazwyczaj cicha i spokojna.

Pomieszczenie jest dobrze oświetlone.

Punkt obsługi znajduje się jeden punkt kasowy w holu kasowym przy wejściu głównym.

Ciągi poziome

- Pomieszczenia znajdują się na 3 kondygnacjach.
- Wszystkie korytarze są dostępne.

Ciągi pionowe

- Możesz skorzystać z windy.

Schody

- Schody Ciąg schodów prowadzi na I i II piętro na których są wejścia na widownię dużą.
- Przy schodach znajduje się poręcz wzdłuż całego ciągu.

Winda

- Drzwi musisz otworzyć ręcznie
- Szerokość drzwi wynosi 86 centymetrów
- Winda znajduje się w budynku
- Winda znajduje się w holu głównym na parterze. Z windy można korzystać w asyście pracownika teatru.
- Kabina windy ma głębokość 130 centymetrów i szerokość 110 centymetrów.
- Przyciski sterujące mają duże oznaczenia.
- Najniższe przyciski sterujące znajdują się na wysokości 80 centymetrów.

Pomieszczenia

- Około 75% pomieszczeń jest dostępnych dla osób na wózkach.

Łazienka

- W budynku jest toaleta dostępna dla osób z niepełnosprawnością.
- Drzwi otwierają się na zewnątrz.
- Drzwi łatwo pozostają w pozycji otwartej.
- Nie ma przeszkód, by wjechać na wózek do łazienki.

- Łazienka dla osób z niepełnosprawnością znajduje się na parterze przy holu głównym.
- Szerokość otworu wejściowego wynosi 110 centymetrów.
- W toalecie jest zamontowana linka do wzywania pomocy.
- Przestrzeń manewrowa wynosi 150 centymetrów.
- Pochwyty są po obu stronach ustępu.

Dostępność komunikacyjno-informacyjna

- Jak wnioskować o tłumacza polskiego języka migowego: <https://teatr-rampa.pl/deklaracja-dostepnosci/>
- Informacja o naszej działalności w tekście łatwym do czytania (ETR): <https://teatr-rampa.pl/przewodnik-tekst-latwy-do-czytania-i-zrozumienia/>
- Informacja o naszej działalności w języku migowym (PJM): <https://www.youtube.com/watch?v=mnekMgsmnCc>
- Aktualny raport z zapewnienia dostępności: <https://teatr-rampa.pl/wp-content/uploads/2025/03/raport-o-stanie-zapewnienia-dostepnosci-podmiotu-publicznego.-stan-na-01.01.2025.pdf>

Wróć

Pobierz kod